



COMMENT CONSULTER LA RÉPARTITION DES SPECTACLES ?

sacem.fr

Sommaire

<u>Restitution de la répartition des spectacles</u>	3
<u>Connectez-vous à votre espace membre</u>	4
<u>Statut des dates dans la répartition</u>	5-8
<u>Exporter vos dates de spectacle</u>	9-10
<u>Montants répartis par programme</u>	11-13
<u>Nous contacter</u>	14

Restitution de la répartition des spectacles

- **La déclaration de vos programmes et de vos dates de concerts et spectacles se fait en ligne** dans [votre espace membre](#) sur [sacem.fr](#).
- Vous pouvez également consulter le **montant réparti par programme** et la **liste de vos dates avec leur statut dans la répartition**.

Rappel : Comment déclarer vos programmes et vos dates ?

Depuis votre espace membre :

1. Créez votre programme en sélectionnant les œuvres que vous interprétez dans le moteur de recherche.
2. Associez une ou plusieurs dates immédiatement à votre programme.

Vous avez jusqu'à **six mois avant** la date de votre événement et **six mois après** pour faire votre déclaration.

Zéro papier ! Plus de programmes ni d'attestations au format papier à renvoyer à la Sacem.

Pour plus de détails, consultez le [tutoriel dédié](#)

Connectez-vous à votre espace membre

1

Rendez-vous sur createurs-editeurs.sacem.fr, puis cliquez sur **> Se connecter.**

The screenshot shows the homepage of the Sacem website for creators and publishers. The header includes navigation links: 'Auteurs compositeurs et éditeurs', 'Devenir membre', 'La communauté Sacem Plus', 'Ressources et documents', 'Notre actualité', 'Le Regard Sacem', and a button 'ESPACE MEMBRE'. The main content area is titled 'Rejoignez La Sacem' and is divided into two sections: 'Devenez membre' and 'Vous êtes déjà membre'. The 'Devenez membre' section describes the benefits of joining Sacem and includes a button 'COMMENT DEVENIR MEMBRE ?'. The 'Vous êtes déjà membre' section includes a 'SE CONNECTER' button, which is highlighted with a red box, and a link 'Découvrir votre espace membre >'. At the bottom, there is a link 'Découvrir les services de la Sacem >'.

2

Entrez votre **identifiant** et votre **mot de passe**, puis cliquez sur **> Valider.**

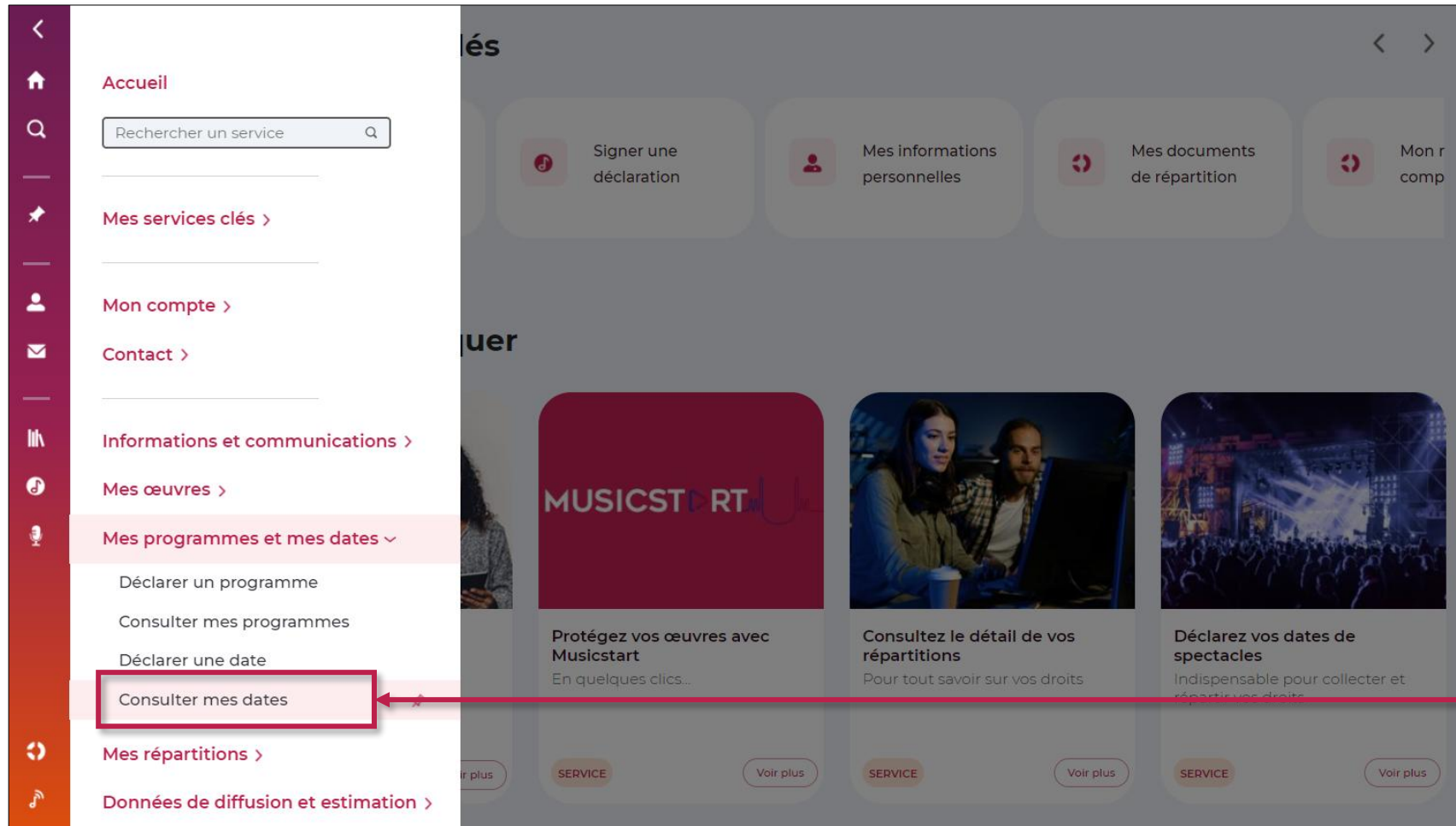
The screenshot shows the login page of the Sacem website. The header features the Sacem logo. The main heading is 'S'IDENTIFIER'. Below this, there are two input fields: 'Identifiant' and 'Mot de passe'. A checkbox labeled 'Se souvenir de moi' is located below the password field. A large red button labeled 'VALIDER' is positioned below the input fields. At the bottom, there is a link 'Réinitialiser votre mot de passe/mot de passe oublié'.

3

Entrez le **code de confirmation** reçu par mail, puis cliquez sur **> Valider.**

The screenshot shows the confirmation code page of the Sacem website. The heading is 'Code de confirmation'. Below this, there are eight empty square boxes for entering the code. Below the boxes, there are three buttons: 'Renvoyer le code', 'Annuler', and 'Valider'.

Statut des dates dans la répartition



Déroulez le menu latéral de votre espace membre, puis cliquez sur
> Mes programmes et mes dates
> Consulter mes dates

Statut des dates dans la répartition

La liste de vos dates s'affiche avec leur statut dans la répartition.

À savoir :

Date ayant pour nom « Date identifiée par la Sacem » :

Il s'agit d'une date dont la Sacem avait également connaissance (détection par la Sacem, relation avec l'organisateur...). Si cette date n'est pas associée à un programme, il est nécessaire que vous la redéclariez en y associant votre programme. La Sacem fera ensuite le rapprochement entre les deux dates.

Annuler une date : Si vous êtes un créateur, vous pouvez annuler une date que vous avez déclarée tant qu'elle n'a pas été répartie.

The screenshot shows the 'Mes dates' (My dates) interface. At the top, there's a header with 'Mes dates' and a '+ Nouvelle date' button. Below is a filter bar with fields for 'Nom du programme', 'Numéro de programme N°', 'Du', 'Au', 'Statut', and a 'Rechercher' button. The main content area is titled '39 Dates' and shows a list of dates. The first date is '24 MARS 2023', which is 'DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM' and has a 'Répartie' status. The second date is '05 MAI 2023', also 'DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM', with a status of 'En cours de traitement'. The third date is '08 JUIN 2023', 'DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM', with a status of 'Annulée'. The fourth date is '21 JUIN 2023', 'DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM', with a status of 'En cours de traitement'. Each date entry has a 'Plus de détails >' link. The details for the '24 MARS 2023' date are shown below it: Répartition: 662 du 05 avril 2023; N° programme: 123456789; Nom du programme: Programme 1; Type: Auteur, Compositeur, Interprète; Adresse: 22100 BOBITAL FRANCE; Interprète: John DOE; Qualification: Concert principal; Nombre d'œuvres: 14.

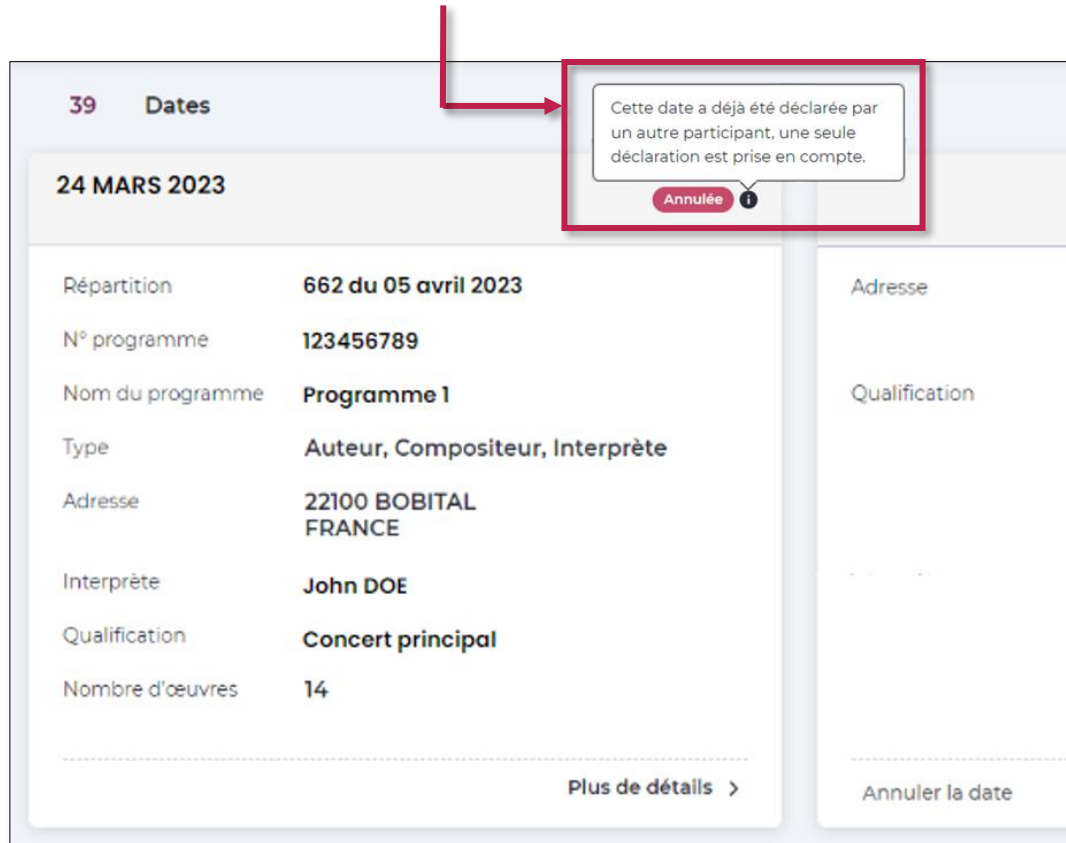
Date	Statut	Détails
24 MARS 2023	Répartie	DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM Répartition: 662 du 05 avril 2023 N° programme: 123456789 Nom du programme: Programme 1 Type: Auteur, Compositeur, Interprète Adresse: 22100 BOBITAL FRANCE Interprète: John DOE Qualification: Concert principal Nombre d'œuvres: 14
05 MAI 2023	En cours de traitement	DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM Adresse: BARROISE 55000 BAR LE DUC FRANCE Qualification: Multi-plateau
08 JUIN 2023	Annulée	DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM
21 JUIN 2023	En cours de traitement	DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM

Statut des dates dans la répartition

Liste des statuts	
En cours de traitement	La date est transmise aux équipes de la Sacem pour débiter la collecte et la répartition des droits d'auteur.
En cours de collecte	La collecte des droits est en cours par la Sacem.
Collecte effectuée	Les droits ont été collectés, ils sont en cours d'attribution aux œuvres du programme.
Païement à la prochaine répartition	Les traitements sont terminés. Les droits seront payés à la prochaine répartition.
Répartie	La date a été répartie. Le numéro de répartition est précisé.
En attente du programme	Il s'agit généralement de dates ayant pour nom « Date identifiée par la Sacem ». Vous devez redéclarer cette date et y associer le programme interprété.
Annulée	Date n'ayant pas eu lieu, déclaration supprimée par la Sacem pour cause de double déclaration (par les ayants-droit, l'organisateur, etc., une seule déclaration est conservée et répartie), date non éligible à la répartition par date (set dans un club électro, bar à ambiance musicale, etc.).
Non répartissable	Date dans un lieu placé en liquidation judiciaire ou autorisation gratuite délivrée à l'organisateur et ne générant pas de droits d'auteur.
Date à l'étranger	Date qui a eu lieu dans un pays étranger. La date est traitée et répartie mais la restitution en ligne n'est pas possible.

Statut des dates dans la répartition

Lorsque le statut de la date indique « **Annulée** », vous pouvez connaître le motif d'annulation en cliquant sur l'icône **i** à droite du statut.



The screenshot shows the Sacem interface for managing dates. At the top, it says '39 Dates'. Below this, the date '24 MARS 2023' is displayed. A red box highlights the 'Annulée' status and the information icon 'i'. A tooltip message reads: 'Cette date a déjà été déclarée par un autre participant, une seule déclaration est prise en compte.' Below the status, there is a table with details for the date: Répartition (662 du 05 avril 2023), N° programme (123456789), Nom du programme (Programme 1), Type (Auteur, Compositeur, Interprète), Adresse (22100 BOBITAL FRANCE), Interprète (John DOE), Qualification (Concert principal), and Nombre d'œuvres (14). At the bottom right, there is a button 'Annuler la date'.

Répartition	662 du 05 avril 2023
N° programme	123456789
Nom du programme	Programme 1
Type	Auteur, Compositeur, Interprète
Adresse	22100 BOBITAL FRANCE
Interprète	John DOE
Qualification	Concert principal
Nombre d'œuvres	14

Motifs d'annulation :

- Cette date n'a pas eu lieu.
- Cette date a déjà été déclarée par un autre participant, une seule déclaration est prise en compte.
- Cet événement n'est pas éligible à la répartition par date ([voir les règles de répartition](#)).
- Les informations transmises lors de la déclaration ne permettent pas d'identifier cette date.
- Les informations transmises lors de la déclaration sont erronées et ne permettent pas de répartir cette date.

Exporter vos dates de spectacle

The screenshot shows the 'Mes dates' page with several annotations. A red box highlights the filter bar at the top, which includes fields for 'Norm du programme', 'Numéro de programme N°', 'Du', 'Au', 'Statut', and a 'Rechercher' button. A red arrow points from the filter bar to the 'Dates' section. Another red circle highlights a download icon (a square with a downward arrow) in the top right corner of the 'Dates' section. A red box highlights a callout bubble that says 'Télécharger mes dates' with a download icon. The 'Dates' section displays a list of dates with details for each. The first date is '24 MARS 2023' with a 'Répartie' status. The second date is '05 MAI 2023' with an 'En cours de traitement' status. The third date is '08 JUIN 2023' with an 'Annulée' status. The fourth date is '21 JUIN 2023' with an 'En cours de traitement' status. Each date entry includes details like 'Répartition', 'N° programme', 'Nom du programme', 'Type', 'Adresse', 'Interprète', 'Qualification', and 'Nombre d'œuvres'. There are also buttons for 'Plus de détails' and 'Annuler la date'.

Mes dates

Accueil > Mes dates

+ Nouvelle date

Filtres : Norm du programme Numéro de programme N° Du Au Statut Rechercher

39 Dates

Tri par Dates décroissantes

24 MARS 2023
DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM

Répartie

Répartition 662 du 05 avril 2023

N° programme 123456789

Nom du programme Programme 1

Type Auteur, Compositeur, Interprète

Adresse 22100 BOBITAL FRANCE

Interprète John DOE

Qualification Concert principal

Nombre d'œuvres 14

Plus de détails >

05 MAI 2023
DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM

En cours de traitement

Adresse BARROISE 55000 BAR LE DUC FRANCE

Qualification Multi-plateau

Annuler la date

Plus de détails >

08 JUIN 2023
DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM

Annulée

21 JUIN 2023
DATE IDENTIFIÉE PAR LA SACEM

En cours de traitement

En cliquant sur **> Télécharger mes dates**, vous avez la possibilité de générer un export au format Excel de vos dates.

Vous pouvez **télécharger toutes vos dates** ou **appliquer des filtres** pour télécharger la sélection de votre choix.

Exporter vos dates de spectacle

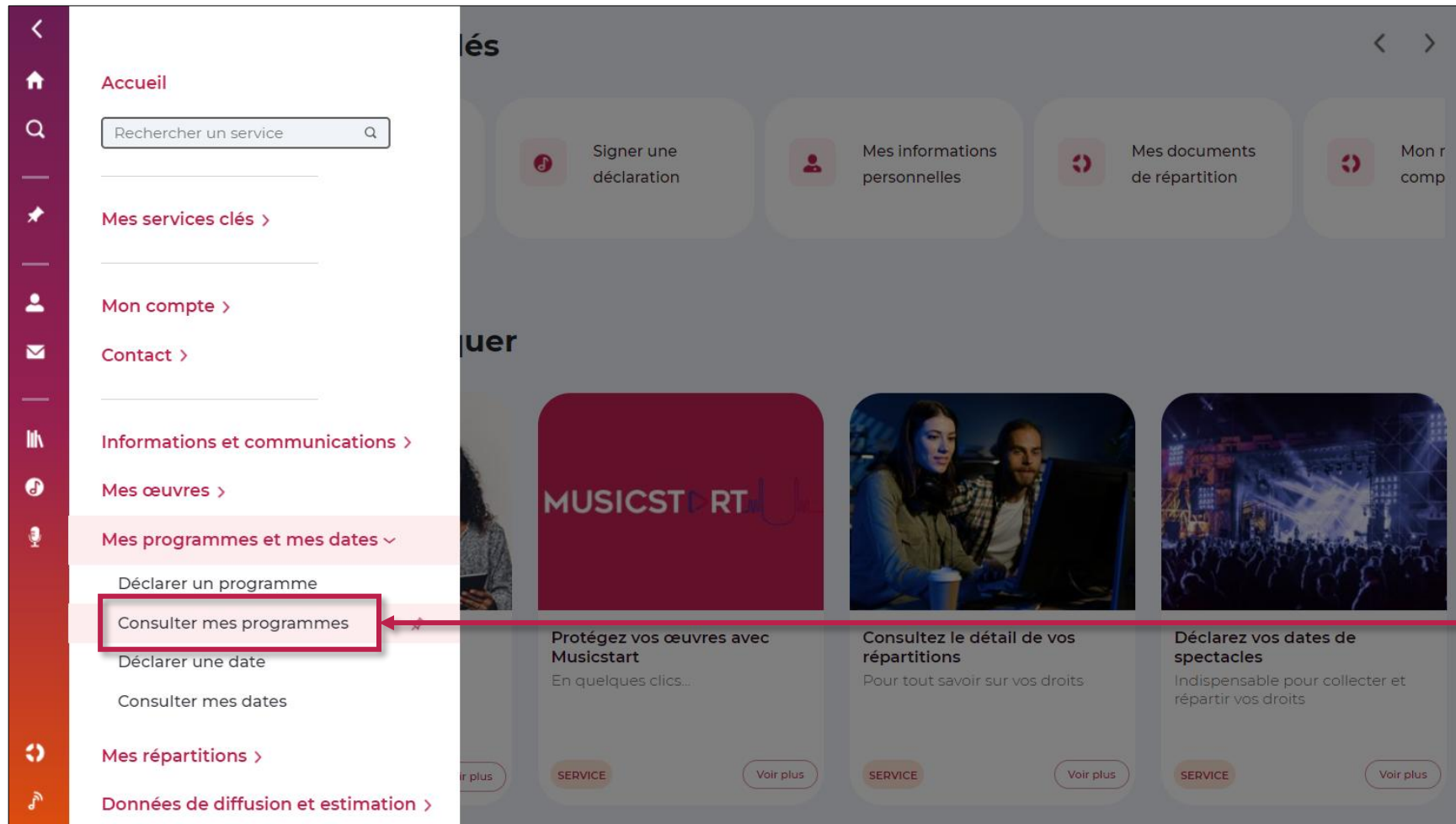
L'export généré contient les informations suivantes :

- Date de l'événement
- Nom de la date
- Nom de l'interprète
- Numéro de programme
- Nom du programme
- Type de programme (ACI, DJ...)
- Nom et adresse du lieu
- Type de date (1^{ère} partie, concert principal, multi-plateau...)
- Statut dans la répartition (répartie, en cours de traitement...)
- Numéro de répartition (pour les dates réparties)

	A	B	C	D	E	F
1	Date	Nom de la date	Interprète	Numéro de programme	Nom du programme	Type de programme
2	<i>Date de l'évènement</i>	<i>Nom de la date</i>	<i>Nom de l'interprète</i>	<i>Numéro de programme</i>	<i>Nom du programme</i>	<i>Type de programme (ACI, DJ...)</i>

G	H	I	J
Organisateur/Lieu	Type de la date	Statut	N° de répartition
<i>Nom et adresse du lieu</i>	<i>Type de date (1ère partie, concert principal...)</i>	<i>Répartie, En cours de traitement, Annulée...</i>	<i>N° de répartition pour les dates réparties</i>

Montants répartis par programme



Déroulez le menu latéral de votre espace membre, puis cliquez sur
> Mes programmes et mes dates
> Consulter mes programmes

Montants répartis par programme

Sur cet écran, vous accédez à la **liste de vos programmes**.

Cliquez sur le bouton **> Consulter mes droits répartis** pour accéder au détail de la répartition du programme.

The screenshot shows the 'Mes programmes' interface. At the top, there's a header with 'Mes programmes' and a '+ Nouveau programme' button. Below is a filter bar with 'Filtres :', a search input 'Nom du programme', a 'Rechercher' button, and a refresh icon. The main area shows '27 Programmes' and two tabs: 'Existants' (selected) and 'Brouillons'. Two program cards are visible:

- LA FORMATION 23** (4 items):
 - N° programme: 123456789
 - Type de programme: Auteur, Compositeur, Interprète
 - Première utilisation: 16/01/2018
 - Button: € Consulter mes droits répartis
- MA NOUVELLE TOURNÉE** (3 items):
 - N° programme: 987654321
 - Type de programme: Auteur, Compositeur, Interprète
 - Première utilisation: 08/07/2023
 - Button: € Consulter mes droits répartis

Montants répartis par programme

S'affiche alors le **cumul de vos droits répartis sur ce programme** et le **détail par répartition**.

Pour voir la liste des **dates réparties avec ce programme**, cliquez sur la répartition que vous souhaitez interroger.

LA FORMATION 23

Accueil > Mes programmes

< N° programme : 123456789 Première utilisation : 16/01/2018 Type: Auteur, Compositeur, Interprète 14

Cumul de mes droits répartis sur ce programme **1 261,03 €**

Répartition n°655 05/07/2021 Nombre de dates réparties pour ce programme : 2	356,84 €
Répartition n°651 06/07/2020 Nombre de dates réparties pour ce programme : 4	684,49 €
Répartition n°647 05/07/2019 Nombre de dates réparties pour ce programme : 1	219,70 €

Répartition N°655 / Mes dates

Accueil > Mes programmes > LA FORMATION 23

< RÉPARTITION DU 05 JUILLET 2021 N° programme : 123456789 14

10 juillet 2019 Date identifiée par la SACEM	24 juillet 2019 Date identifiée par la SACEM
Adresse 11000 CARCASSONNE FRANCE	Adresse LE CHAUDRON 62480 LE PORTEL FRANCE
Interprète JOHN DOE	Interprète JOHN DOE

NOUS **CONTACTER**

La Sacem est à votre écoute.

- ▶ **Sur [sacem.fr](https://www.sacem.fr)**
- ▶ **Depuis votre espace membre : Ma messagerie**
- ▶ **Un numéro de téléphone unique pour toutes vos démarches : 01 47 15 47 15**

sacem

Ensemble  faisons vivre la musique

