



GRAND PRIX
DE LA CHANSON
FRANÇAISE
(CRÉATEUR)

PRÉCÉDENTS LAURÉATS

PIERRE GRILLET (2017) / DAVIDE ESPOSITO (2016) / ALICE DONA (2015) /
JEAN-PIERRE BUCOLO (2014) / CHARLES DUMONT (2013)

PIERRE-DOMINIQUE BURGAUD

LE CRÉATIF DISCRET

Auteur de chansons et de clips, il est devenu, du Soldat Rose à Une Vie Saint Laurent, l'un des paroliers les plus remarqués... et les plus discrets.

Ancien créatif publicitaire, Pierre-Dominique Burgaud passe en 2006 à l'écriture de chansons en signant le livret et les paroles du *Soldat Rose*, composé et produit par Louis Chedid. Récompensé par la Victoire de la musique du meilleur album, ce conte musical, écoulé à plus de 550 000 exemplaires, connaîtra une suite en 2013, composée par Francis Cabrel, puis un «prequel» en 2017, composé par Alain Souchon, Pierre Souchon et Ours.

Fidèle à Alain Chamfort dont il a conçu en 2005 le clip de la chanson *Les Beaux Yeux de Laure*, également primé par une Victoire de la musique, Pierre-Dominique partage avec le compositeur l'aventure de son concert *Impromptu dans les jardins du Luxembourg*, puis *Une Vie Saint Laurent*, album concept autoproduit consacré au grand couturier. En 2018, il signe tous les textes du dernier album en date du chanteur, *Le Désordre des choses*, unanimement salué par la critique.

Durant cette période, il écrit pour de nombreux artistes, de Gaëtan Roussel à Laurent Voulzy en passant par Maurane, Dani, Stacey Kent, Sylvie Vartan, Patricia Kaas ou la compositrice de musiques électroniques Chloé. Sans oublier Johnny Hallyday avec lequel il collabore sur les trois derniers albums de l'idole. Pour notre plus grand plaisir.