

A profile portrait of Youssoupha Mabiki Zola, a French rapper, looking towards the right. He has short dreadlocks and is wearing a dark jacket and a thick, multi-strand necklace. The background is dark with some light spots. A red curved shape is visible in the top left corner of the page.

© Fifou

**GRAND PRIX
DES MUSIQUES
URBAINES**

YOUSSOUPHA

Avant de devenir l'une des icônes du rap français, Youssoupha Mabiki Zola avait décroché un bac littéraire et étudié à l'Université Sorbonne Nouvelle de Paris. Rien d'étonnant finalement pour ce passionné des mots, cet adepte du langage imagé et du flow bien ciselé. Né en 1979 à Kinshasa, d'un père congolais et d'une mère sénégalaise, Youssoupha a ensuite atterri en banlieue parisienne où il a éduqué son oreille au son de Jay-Z, MC Solaar ou encore Nas et IAM. C'est en 2006 qu'il sort sa première mixtape, *Éternel Recommencement*, suivi de son premier album un an plus tard, *À Chaque Frère*.

En 2012, le succès porte Youssoupha au rang des rappeurs qui comptent, avec son album *Noir Désir* (rebaptisé *Noir D***** pour des questions de droits), qui paraît via son label Bomayé Musik.

Poétique, politique, incisive, la plume de Youssoupha s'aiguise au fil du temps et au gré de ses concerts. Le rappeur, dont la réputation s'étoffe à chaque sortie, produit alors des artistes qu'il propulse sur le devant de la scène, comme Naza, Keblack ou Hiro. Ses albums *NGRTD* en 2015 et *Polaroid Experience* en 2018 confirment l'engouement public et critique. Parallèlement à la sortie de son album *Neptune Terminus* en 2021, Youssoupha se voit confier l'écriture et l'interprétation d'une chanson accompagnant la révélation des noms des joueurs sélectionnés pour l'Euro de football. Le titre s'intitule *Écris mon nom en bleu*. L'infatigable Youssoupha livrera un nouvel album en 2022, qu'il ira défendre sur les routes d'Europe et d'Afrique.